

" Broadway"

Seweryn Krajewski, Daniel Wyszogrodzki

Primadonna gubi rytm, pierwszy amant łamie rym,
na proscenium w taką noc jest chłodniej.

Czy to już ostatni takt, czy zaledwie pierwszy akt -
ktoś i tak otworzy drzwi na Broadway.

Tam nie ma żadnych bram donikąd.

Właśnie tam zostaniesz sam na sam z muzyką,

Tylko tam zbudujesz własny mit o ciszy.

Nikt nie będzie mógł Cię tam usłyszeć.

Primadonna kończy song, pierwszy amant złapał krok,
czy od niego bije chłód, czy od niej.

Może teraz właśnie wstać, może teraz właśnie wyjść,
ktoś i tak otworzył drzwi na Broadway.

Tam nie ma żadnych bram donikąd.

Właśnie tam zostaniesz sam na sam z muzyką,